

VENTE

DU

SAMEDI 3 MARS 1900

Galerie Georges Petit

EXPOSITION PARTICULIÈRE : Le Jeudi 1^{er} Mars

EXPOSITION PUBLIQUE : Le Vendredi 2 Mars

AQUARELLES

PAR

Georges Rochegrosse

POUR L'ILLUSTRATION DE

“SALAMMBO”

ÉDITÉ PAR A. FERROUD, LIBRAIRE

127, Boulevard Saint-Germain

M^r G. DUCHESNE

COMMISSAIRE-PRISEUR

M. GEORGES PETIT

EXPERT



AQUARELLES

PAR

Georges Rochegrosse

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront *cinq pour cent* en sus des adjudications.

NOTA. — *Aux expositions particulière et publique figureront le
“ ZAÏMPH ”, reconstitué et exécuté par M^{me} G. Rochegrosse,
qui nous a été confié, en même temps que divers objets ayant
servi comme documents à l'illustration de SALAMMBÔ.*

CATALOGUE

117.50512
N48400 - p1366

DES

AQUARELLES

PAR

Georges Rochegrosse

Ayant servi à l'illustration de

"SALAMMBO"

DONT LA VENTE AURA LIEU

GALERIE GEORGES PETIT

8, Rue de Sèze, 8

Le Samedi 3 Mars 1900

A 3 HEURES

M^c G. DUCHESNE

COMMISSAIRE-PRISEUR

6, rue de Hanovre, 6

M. GEORGES PETIT

EXPERT

12, rue Godot-de-Mauroi, 12

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE

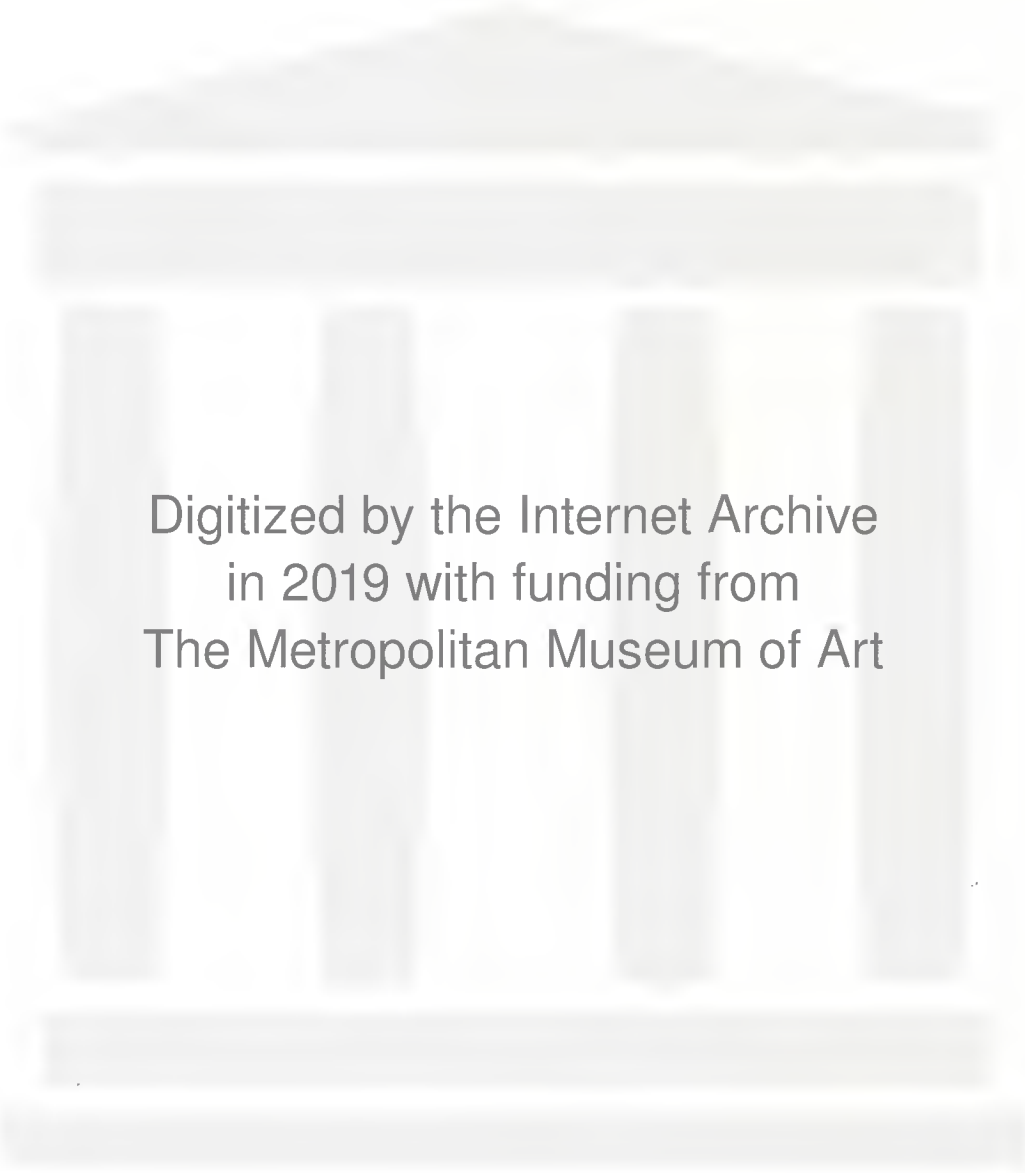
Le Jeudi 1^{er} Mars 1900

de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

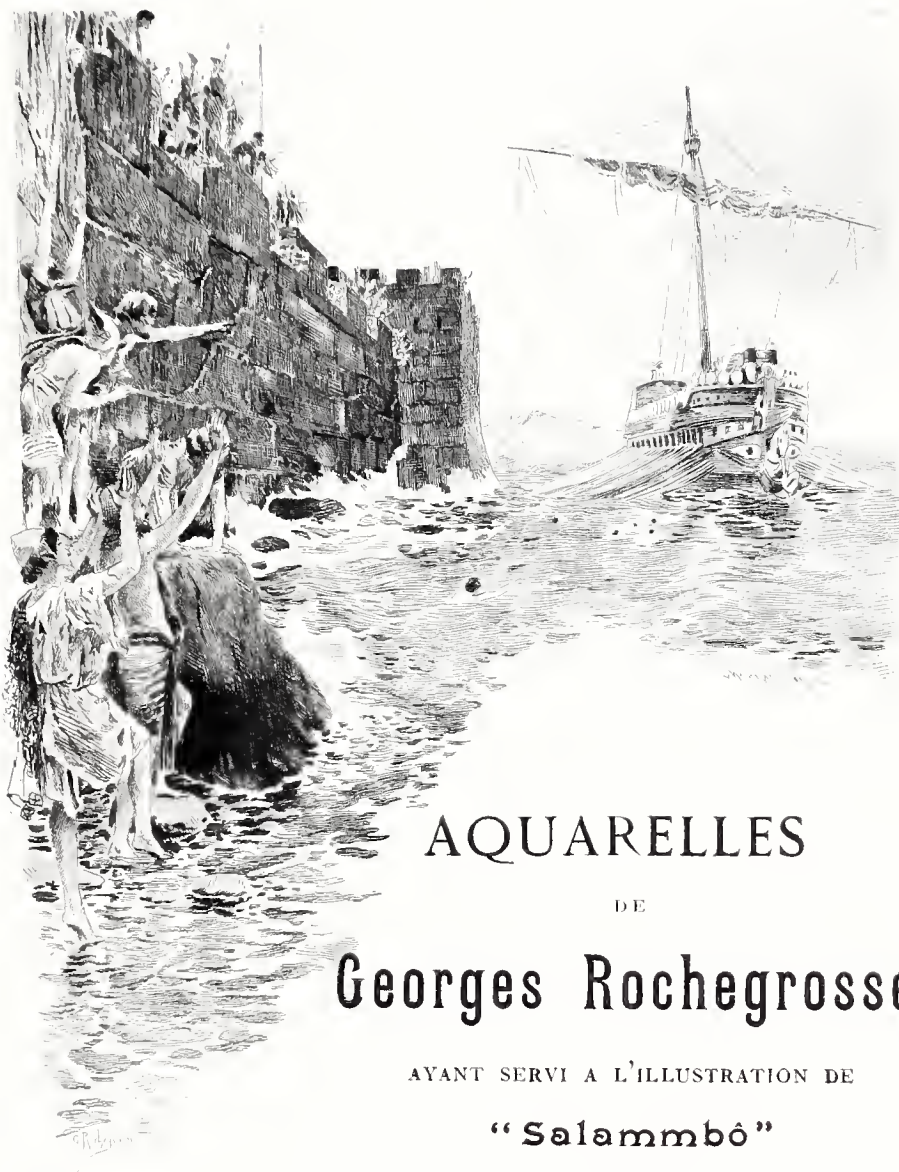
PUBLIQUE

Le Vendredi 2 Mars 1900

de 10 heures 1/2 à 5 heures 1/2



Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
The Metropolitan Museum of Art



AQUARELLES
DE
Georges Rochegrosse

AYANT SERVI A L'ILLUSTRATION DE

"Salammbô"



1 — *Frontispice du tome I* (planche hors texte).

2 — *Vignette du titre.*

3 — *Arrivée de Giscon* (en-tête).

4 — *Le Festin des Mercenaires* (hors texte).

5 — *Mâtho et Spendius sur la terrasse* (cul-de-lampe).

6 — *Les Lions crucifiés* (en-tête).

7 — *Arrivée d'Hannon au camp des Mercenaires*
(hors texte).

8 — *Fuite d'Hannon sur l'âne* (cul-de-lampe).



9 — *Salammbô monte sur la terrasse* (en-tête).

10 — *Invocation à la lune* (hors texte).

11 — *Salammbô et Schahabarim* (cul-de-lampe).

12 — *Vue de Carthage* (en-tête).

13 — *La Révolte* (hors texte).

14 — *Mátho et Spendius dans Carthage* (cul-de-lampe).

15 — *Les Prêtresses endormies* (en-tête).

16 — *Rapt du Zaïmph* (hors texte).

17 — *Mâtho dans la chambre de Salammbô* (cul-de-lampe).

18 — *Entrée de Narr' Havas dans la tente de Mâtho* (en-tête).

19 — *L'armée d'Hannon* (hors texte).

20 — *Hannon aux éluves* (cul-de-lampe).

21 — *La trirème d'Hamilcar* (en-tête).

22 — *Le temple de Moloch* (hors texte).

23 — *Salammbô recevant Hamilcar* (hors texte).

24 — *Trésor d'Hamilcar* (cul-de-lampe).

25 — *Frontispice du tome II* (hors texte).

26 — *Vignette du titre du tome II*.

27 — *Préparatifs de guerre* (en-tête).

28 — *La bataille du Macar* (hors texte).

29 — *Vaincus* (cul-de-lampe).

30 — *Les cadavres des vaincus* (en-tête).

31 — *Les Riches devant le camp des Carthaginois*
(hors texte).

32 — *Le peuple envahit les jardins de Mégara*
cul-de-lampe).



33 — *Les Colombes* (en-tête).

34 — *Le serpent* (hors texte).

35 — *Taanach pleure* (cul-de-lampe).

36 — *Voyage de Salammbô* (en-tête).

37 — *La lente* (hors texte).

38 — *Salammbô rapporte le Zaïmph dans la tente
d'Hamilcar* (cul-de-lampe).

39 — *Les cadavres des Mercenaires* (en-tête).

40 — *Les Barbares d'Afrique* (hors texte).

41 — *La rupture de l'aqueduc* (cul-de-lampe).

42 — *Les machines de guerre* (en-tête).

43 — *L'assaut* (hors texte).

44 — *Le Moloch* (hors texte).

45 — *L' Hélépole* (cul-de-lampe).

46 — *La pluie* (en-tête).

47 — *Le défilé de la Hache* (hors texte).

48 — *Les jardins de Salammbô* (hors texte).

49 — *Le lion* (cul-de-lampe).

50 — *Carthage en joie* (en-tête).

51 — *Supplice de Mátho* (hors texte).

52 — *Mort de Salammbô* (cul-de-lampe).





